明清書畫款譜

一篇 下

3846

明清書畫款譜第一編之二

栗原桑三編輯
西田春耕勾摹
須原畏三
田澤靜雲校訂
鞠池省三

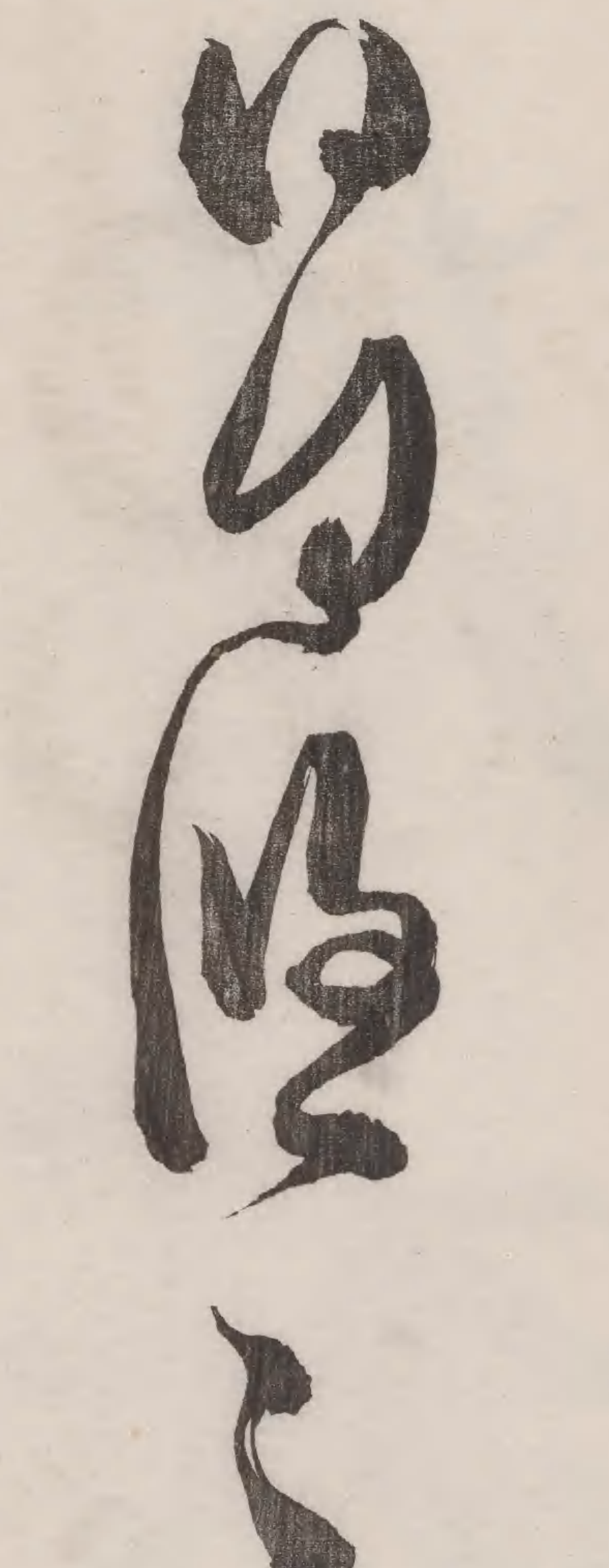
詹景鳳

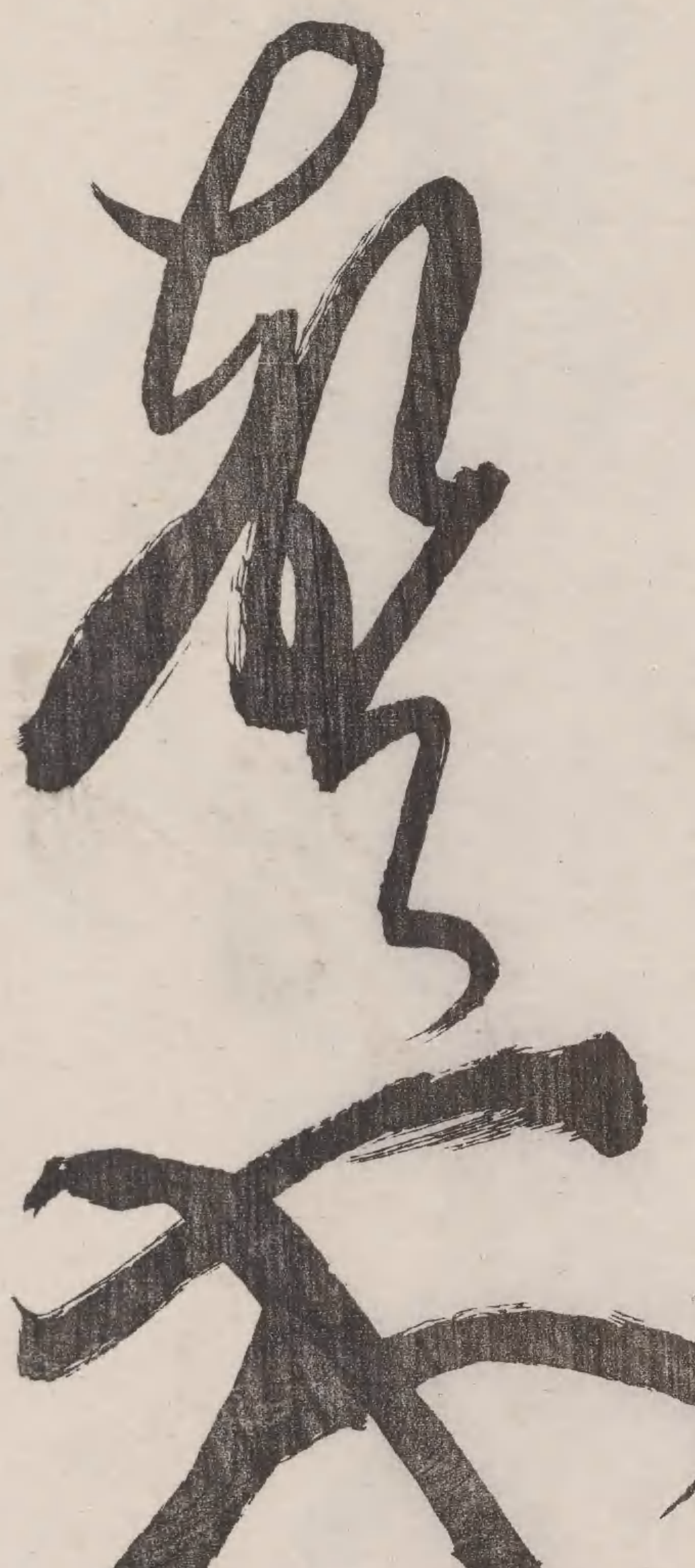
詹景鳳。字東圖。號白岳山人。休寧人。由南豐教諭。入為吏部司務。工草書。變化百出。即其書灋寫墨竹。一竿直上。瘦勁絕倫。兼精山水花卉。明畫録

觀音圖絹本 縱四尺八分 横一尺一寸八分

右欵題云。見了真空空不空。妙明無處不圓通。六根心法都無物。妙用方知與物同。

毛利氏藏





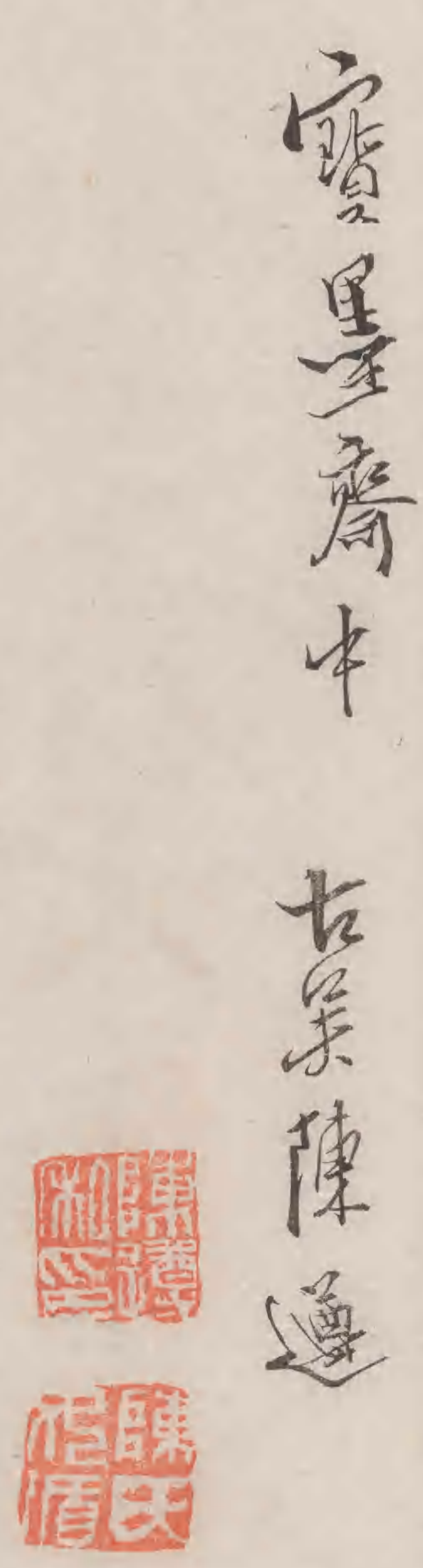
羅漢畾紙本縱一尺五分横一尺九寸五分

右小田海僊翁舊藏

奥氏藏

陳遵

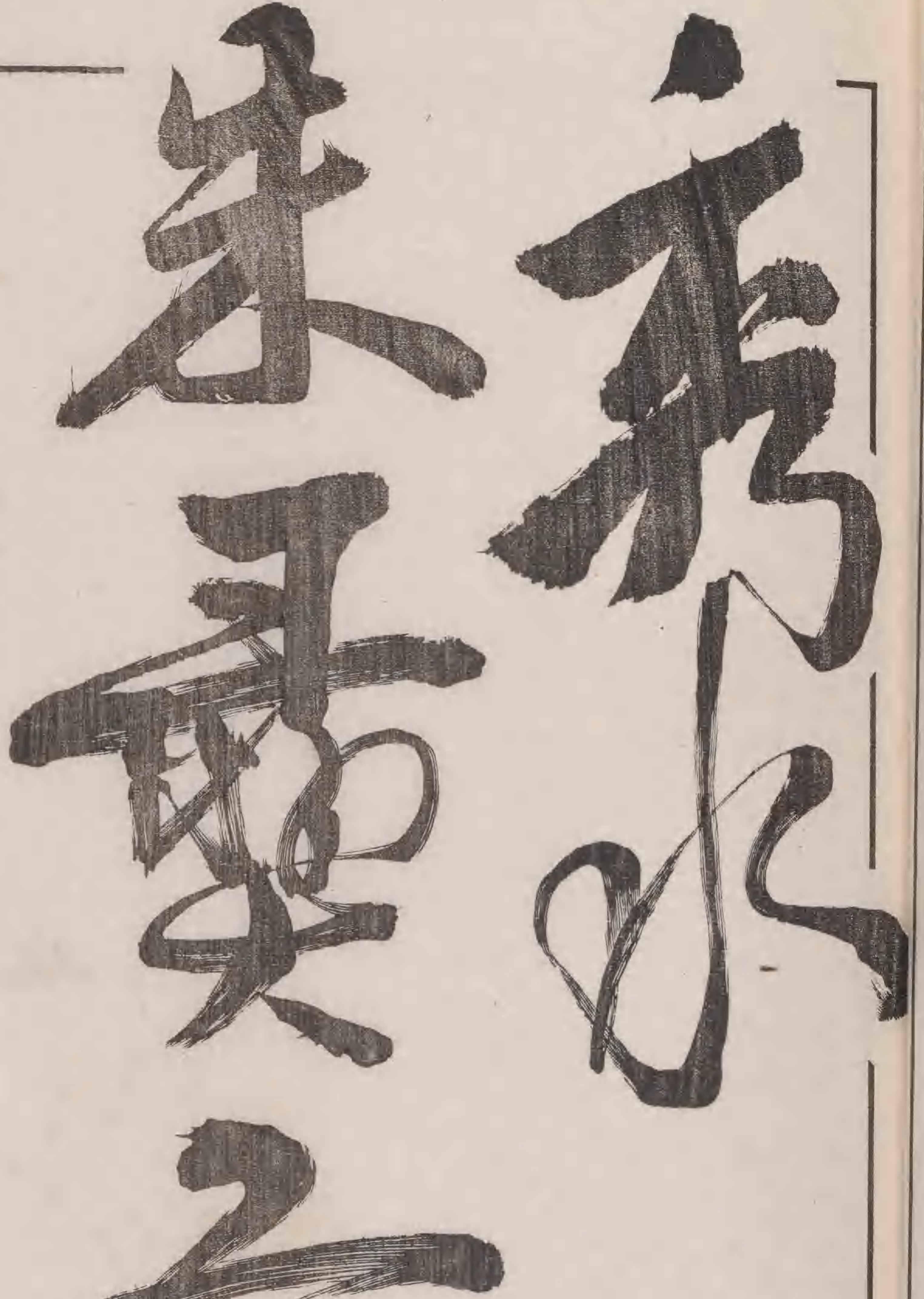
陳遵。字汝循。嘉興人。寓吴。寫花鳥如生。而筆力蒼老。海内賞鑒家。重幣購求。非其人輒不應。明畫錄



雪中梅花宿雀圖絹本 縦二尺五寸一分 横一尺四寸六分 仝氏藏

朱彝尊

朱彝尊。字錫鬯。號竹垞。又號醧舫。晚稱小長蘆釣魚師。秀水人。文恪公曾孫。以布衣舉鴻博。授檢討。詩古文詞並擅名一代。詩與王新城稱朱王。詞與陳迦陵稱朱陳。研精經學。深於考證。金石。善八分書。著有經義考。五代史補注。瀛洲道古錄。禾錄。日下舊聞。明詩綜。詞綜。曝書亭集等。尺牘小傳



行書七絶紙本

縱三尺八寸七分 横一尺二寸

肥前 岡本氏藏

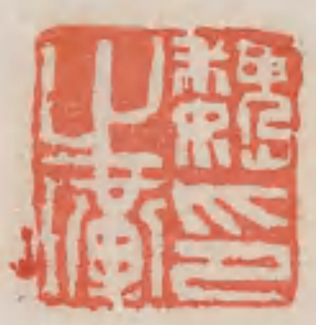
姚埜西洲摹

魏之璜

魏之璜。字考叔。金陵人。與弟之克皆以畫名。孝叔性孝友。閭宅三百餘。指皆仰給硯田。未嘗折槃。每月必畫大士像施諸寺院。山水宗宋人。花卉宗王若水。閩粤齊魯間極重之。無聲詩史

百年地僻柴門迴 五月江深草閣寒

庚戌九月 魏之璜



淺絳山水紙本

縱二尺七寸 横九寸五分

永井氏藏

董邦達

董邦達。字孚存。號東山。富陽人。雍正癸丑進士。入史館。善山水。取法元人。善用枯筆勾勒皴擦。多逸致。近又參之董巨。天姿既高。而好古復篤。自然超軼。深爲今上所賞。今官吏部左侍郎。侍直內廷。畫徵錄

幽人燮間静硯北與誰語
不覺墨池雲盡作瀟湘雨
丁未長至前三日
東山董邦達呵凍寫

萬竿煙雨畵絹本 縦九寸 横一尺四分

樋口氏蔵

鍾

鍾期

鍾期。字解伯。松江人。善畫烟雲動蕩。水月空濛之趣。國朝畫識

[illegible]新秋寫祝
青[illegible]詞兄壽
鍾期

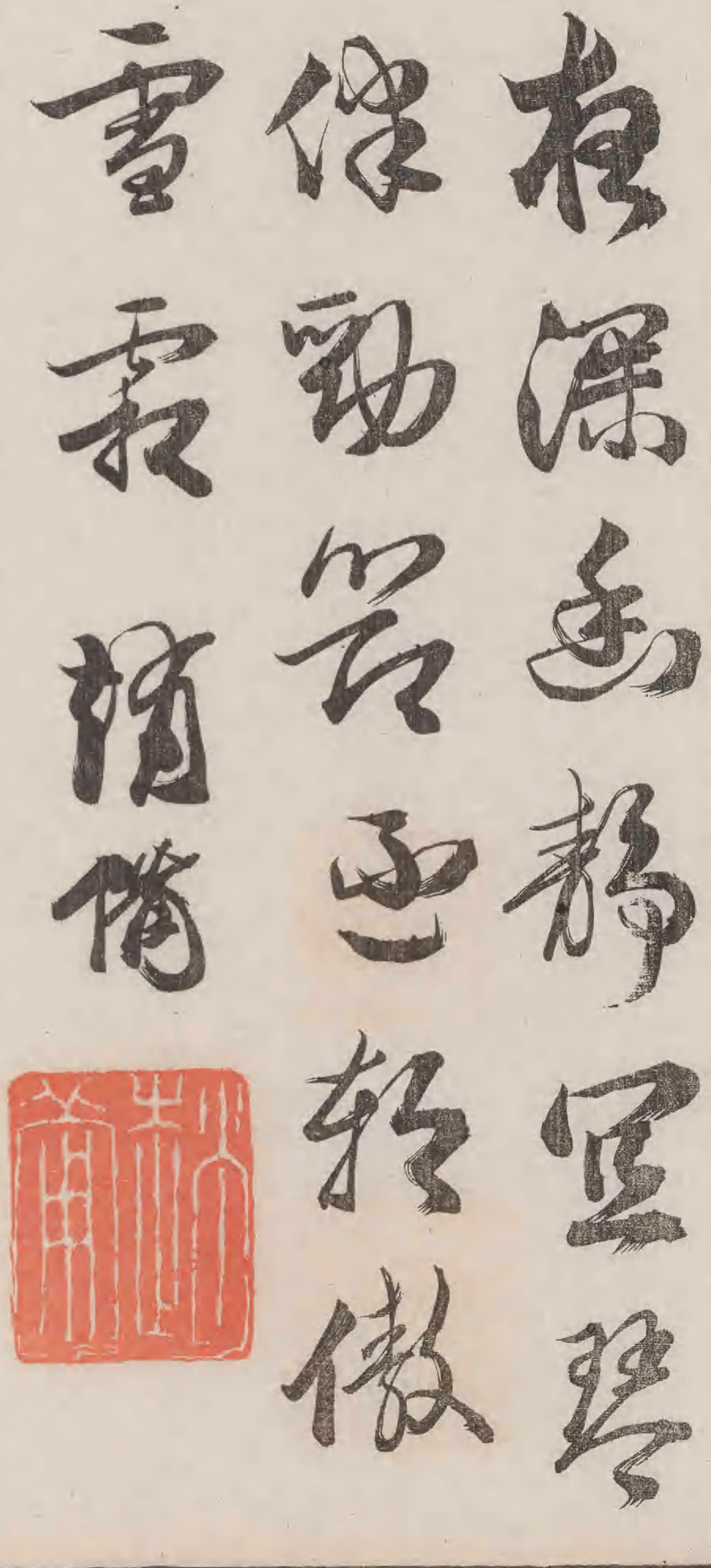
小景山水金箋 縦一尺一寸八分 横一尺一寸七分

米澤 下條氏蔵

趙

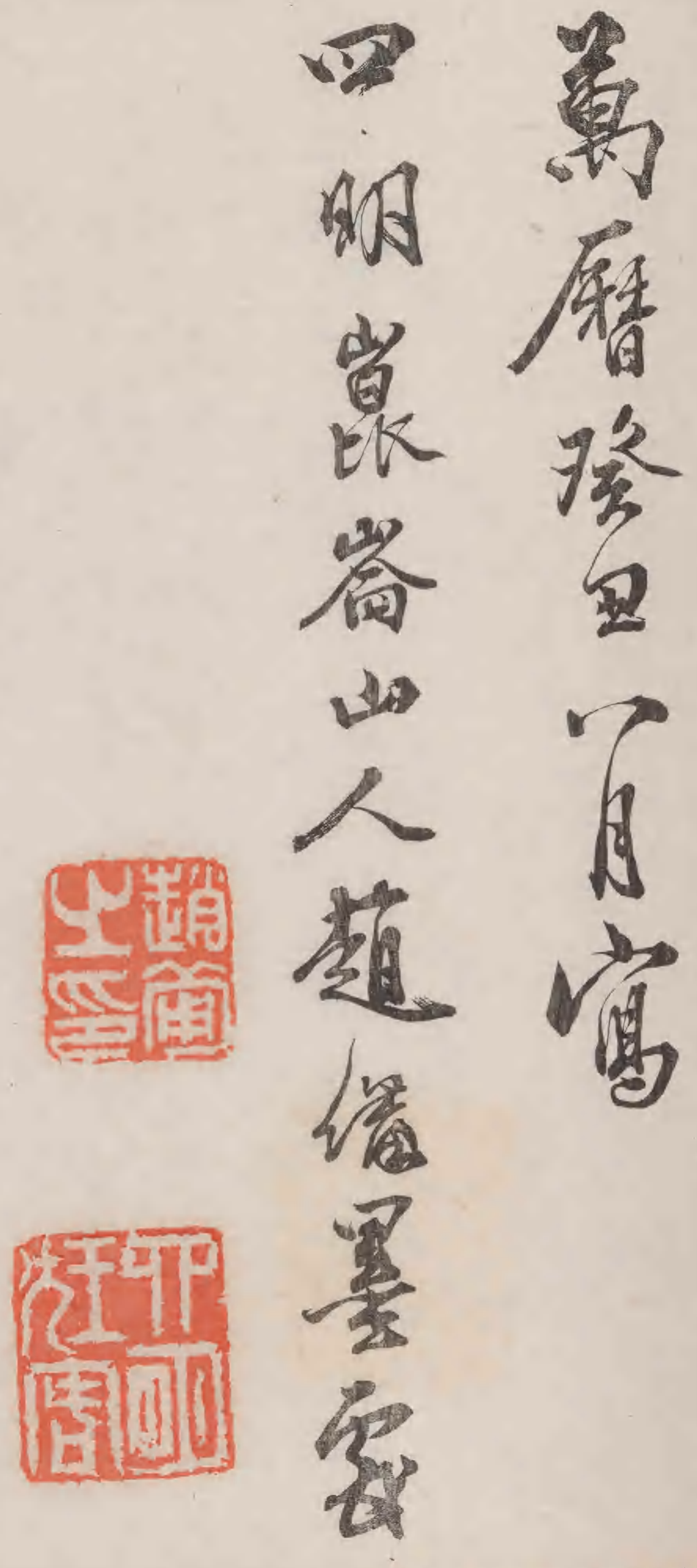
趙備

趙備。號湘南。鄞人。萬歷末官中舍。工墨竹。下筆疎老。其草草處殊得橡林之法。多流傳于東浙。明畫録



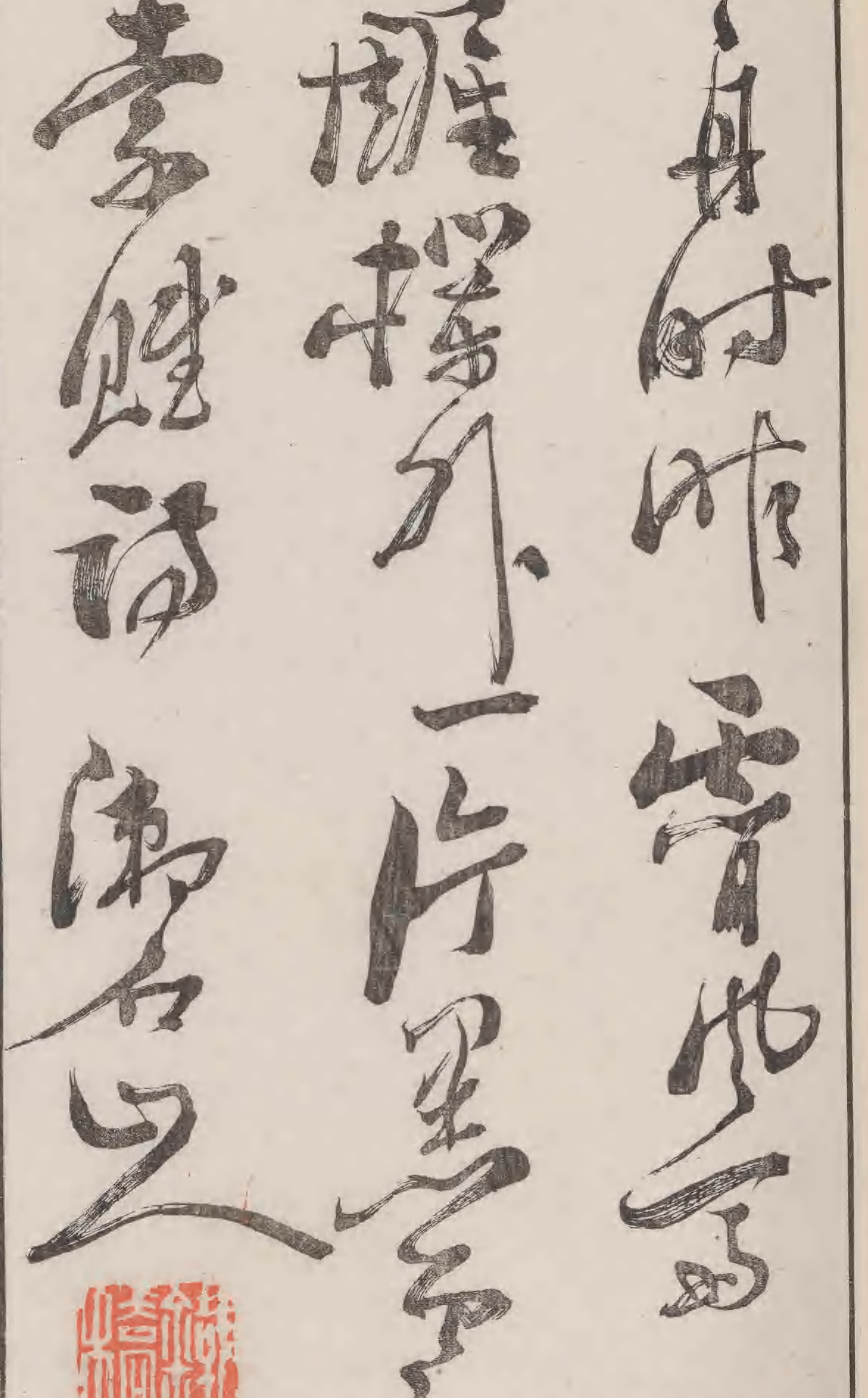
雪竹石図絹本縦四尺二寸五分
横二尺三分

毛利氏蔵



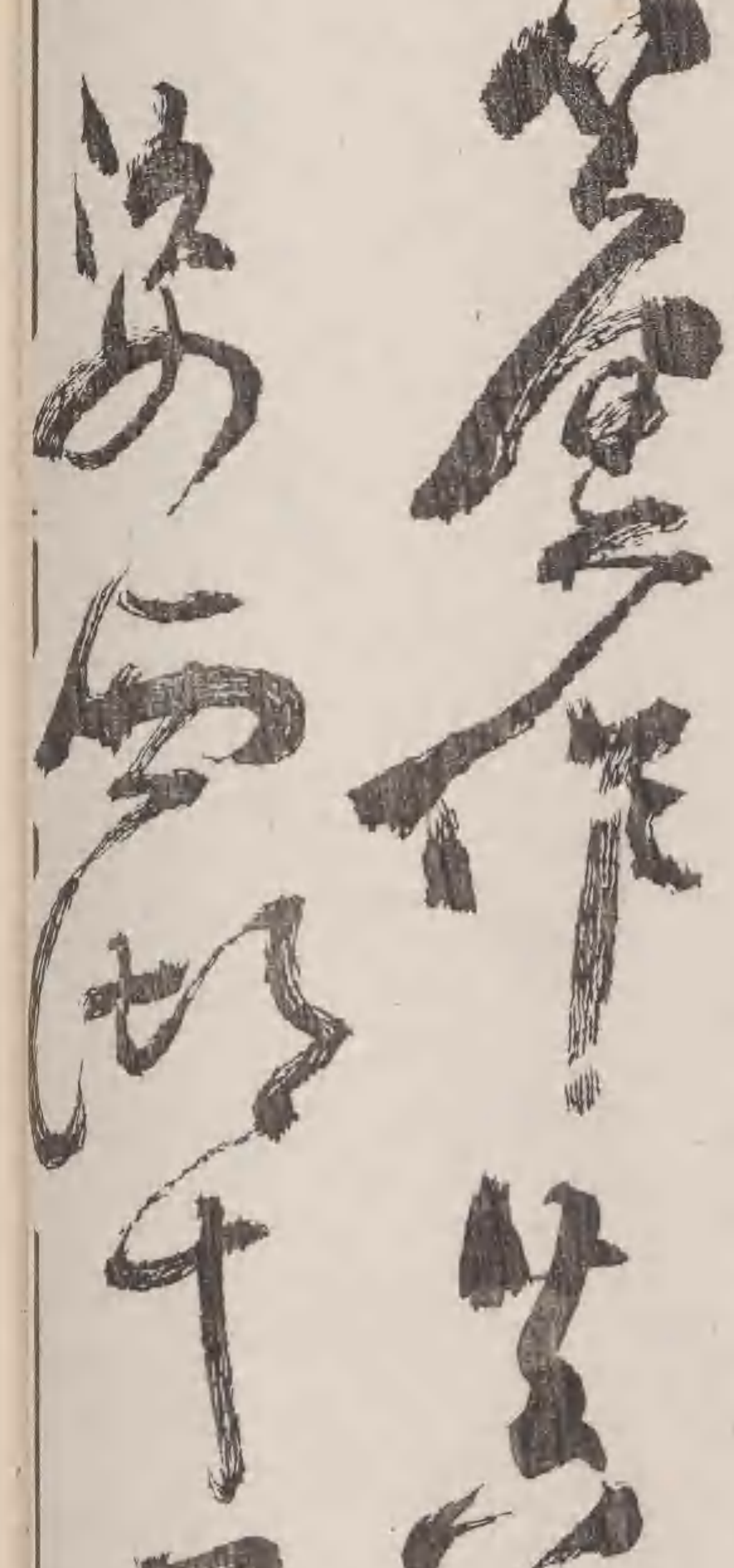
水墨花卉巻紙本縦一尺一寸五分
横二丈五尺九寸五分

川上氏蔵



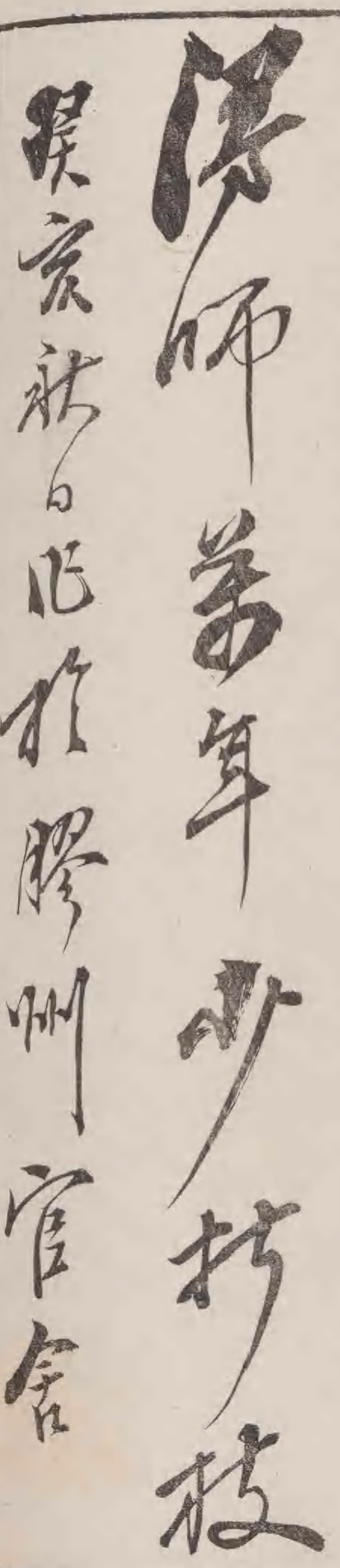
張穆

張穆。字穆之。號鐵橋。東完布衣也。善詩。著鐵橋山人藁。畫馬為嶺表好手。歸安韓純玉題其畫馬詩云。錢橋年己七十五。醉裏蹁躚拔劍舞。餘勇猶令筆墨飛。迅掃驊騮力如虎。維縶蕭蕭古白楊。四蹄卓立明秋霜。昂然顧盼氣深穩。風鬟霧鬣非尋常。用之疆場一敵萬。如何閒置荒坰畔。壯心烈士悲暮年。永日披圖發長歎。蓋惜其老而不遇也。嘗讀書於羅浮山石洞。潟其山嵐隱見。故畫山水亦有生氣。善擊劍。身長七尺。年八十餘。步履如飛。 畫徵録



水墨蓮紙本 縦三尺八寸六分 横一尺七分

近江 今村氏蔵

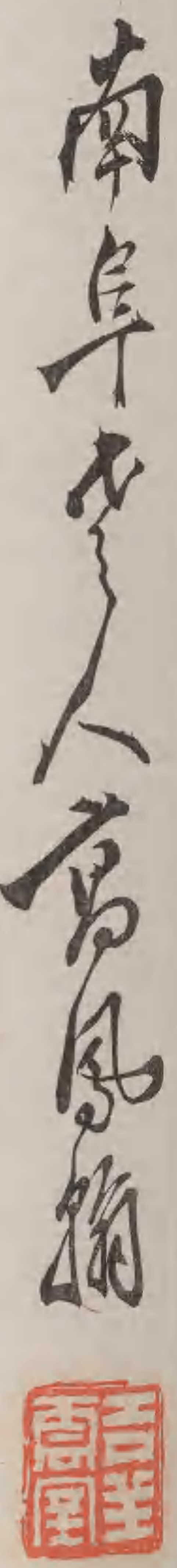


高鳳翰

高鳳翰。字西園。號南村。晩自號南阜老人。亦稱老阜。山東膠州人。雍正間以生員舉孝友。端方任歙縣丞。被劾。工篆刻。善書畫。用左手。有南阜山人詩集。尺牘小傳

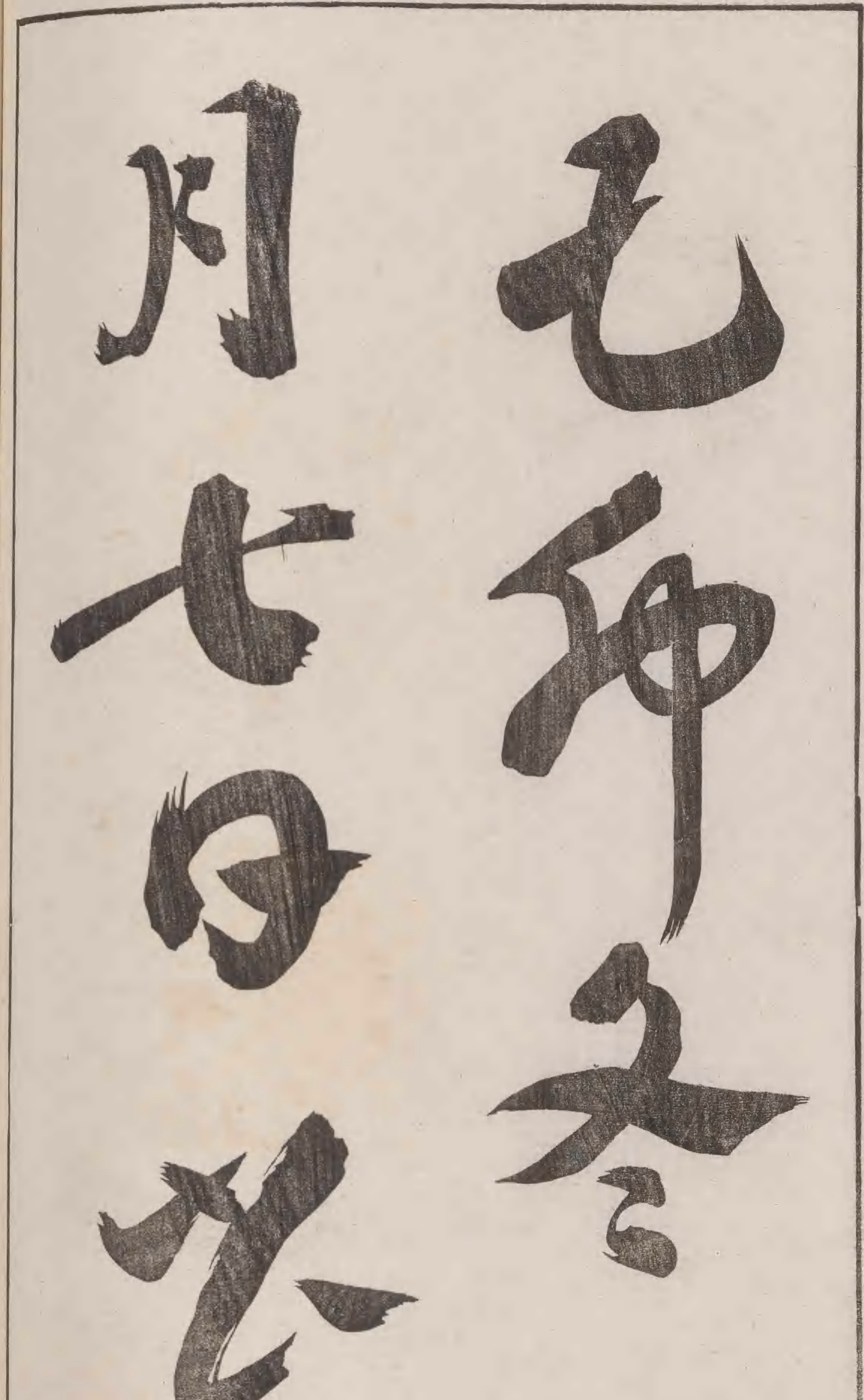
著色花卉絹本 縦四尺五寸 横一尺七分

西氏蔵



王道焜

王道焜。字昭平。錢塘人。父國桂。舉人。兗州同知。道焜以天啓元年舉於鄉。崇禎時。歷福寧州學士。南平知縣。以薦遷南雄同知。會光澤冦發。其父老言非道焜不能平。撫按爲請。詔改邵武同知。知光澤縣事。撫剿兼施。部內底定。莊烈帝破格求賢。盡徵天下賢能吏。撫按以道焜名聞。吏部言同知不當與考選。擬授職方主事。道焜不平。抗疏言御史王孫蕃由知州改授知州同知。秩皆五品。知州可改。同知獨不可改乎。疏奏。溫旨令候孝。方待命都城。陷遂微服南還。及抗州不守。道焜慨然謂其子均曰。世受國恩。死固分也。遂投繯死。明史列傳

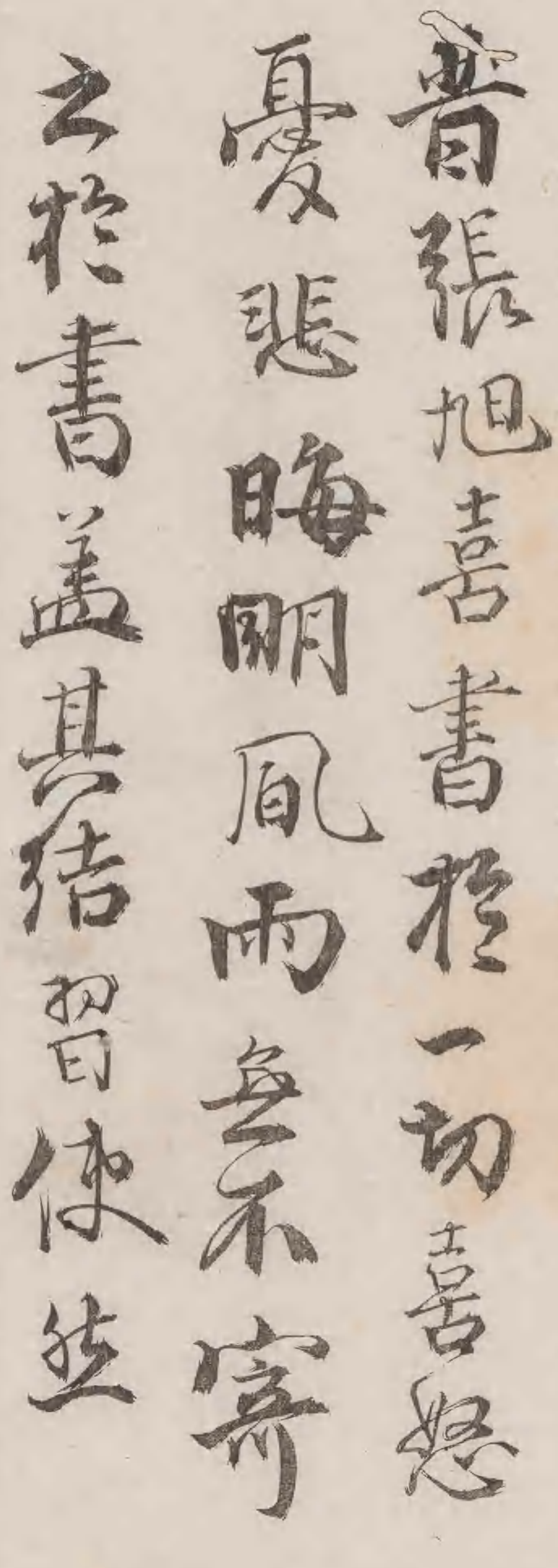


章艸四言金箋　縱四尺一寸　橫一尺四寸一分

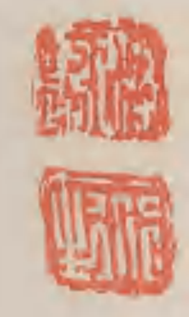
尾張　鷲津氏藏

惲本初

惲本初字道生後改名向號香山武進人明經博學有文名崇禎間舉賢良方正授中書舍人不拜工山水學董巨二家法懸筆中鋒骨力圓勁而用墨濃濕縱橫淋漓自成一派晚乃歛筆於倪黃宋漫堂云香山畫有二種一種氣厚力沉全學董源為早年筆一種惜墨如金翛然自遠意與在倪黃之間晚年筆也斯言得之所著有畫旨四卷孫阿匯序 畫徵錄



余偶有所思忽而自笑又忽而
自悲已而悲喜俱無是處亦
切寄之於畫 余乎張顛遂
無愧
丁亥六月惲本初自題



水墨山水絖本 縦六尺一寸 横一尺七寸五分

坐茂樹以永日
濯清泉以自潔
摹燕文貴筆

福田氏藏

惲向

水墨山水紙本 縱五尺 橫一尺七寸一分

越中 藤田氏藏

張宏

張宏。字君度。號鶴澗。吳人。工山水。蒼勁雅秀。蕭疎澹遠。吳中學者都尊之。余嘗見其滄浪漁笛圖。松栢同春圖。不讓元人妙品。 國朝畫徵錄

丙戌秋日寫于横塘草閣 張宏

枯木竹石圖紙本 縱九寸五分 橫一尺

右係坂上氏舊藏

小林氏藏

泰岱喬松

崇禎二年花朝張宏寫

淺絳泰岱喬松圖絹本 縱六尺八寸七分 橫三尺二寸

鹿児島 町田氏藏

蔣廷錫

蔣廷錫。字揚孫。一字西君。號南沙。又號西谷。常熟人。康熙癸未特賜進士。官至文華殿大學士。諡文肅。工寫生。有青桐軒集。尺牘小傳

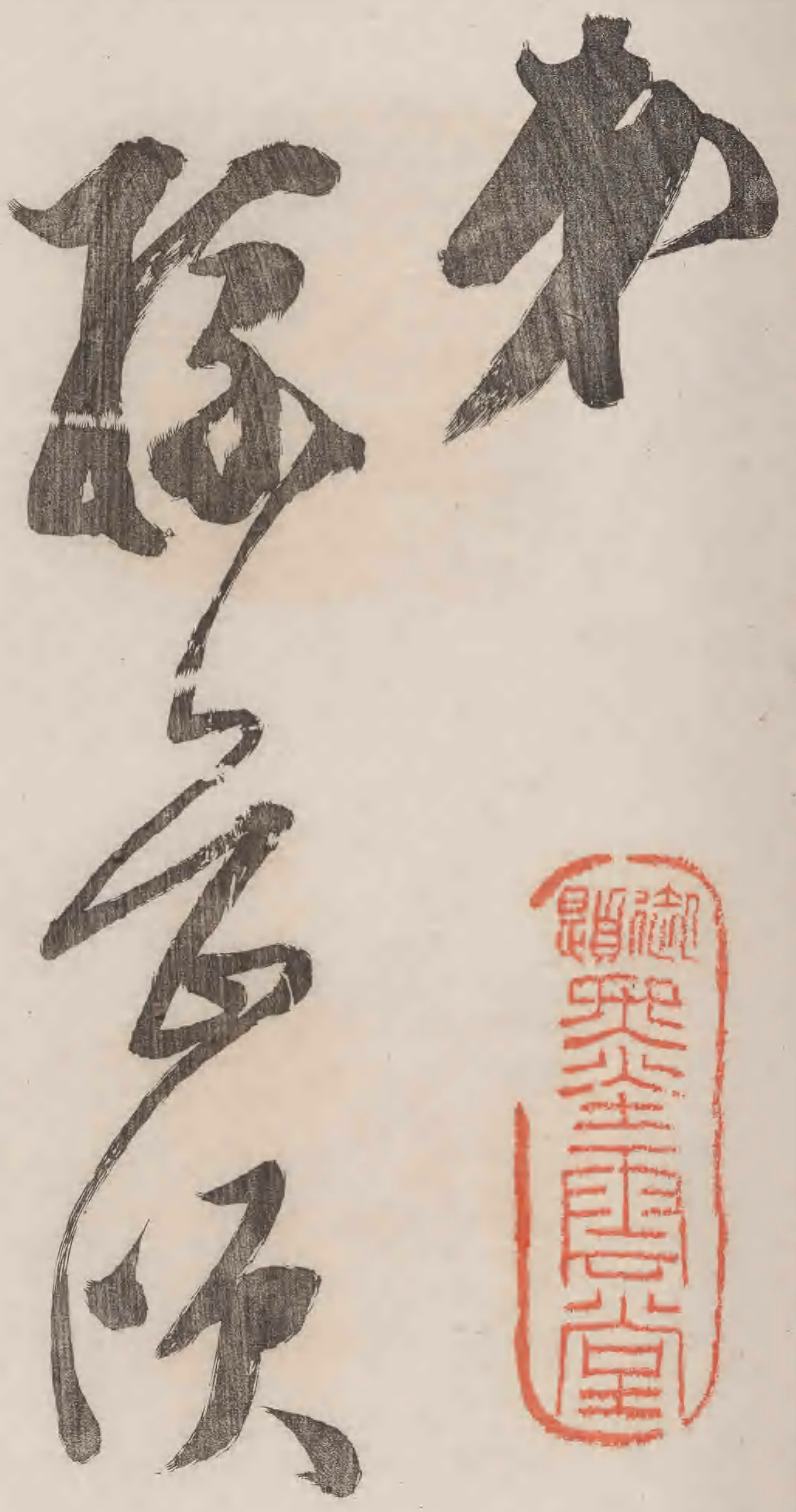
草書五律紙本 縱六寸八分 橫九寸

右係市河米庵翁舊蔵

尾張 鷲津氏蔵

孫岳頒

孫岳頒。字雲韶。號樹峰。吳縣人。康熙壬戌進士。官至禮部侍郎。善書。受知聖祖。每有御製碑版。必命書之。尺牘小傳



行書七律絖本 縱六尺五寸 横一尺五寸

武藏河口 真中氏藏

行書七絶紙本
縱四尺九寸
橫一尺五寸二分

上毛桐生
佐羽氏藏

中邨秋野摹

王文治

王文治。字禹卿。號夢樓。丹徒人。乾隆庚辰第三人及第。官翰林侍讀。出為雲南知府。書秀逸天成。得董華亭神髓。與錢塘梁學士齊名。世稱梁王。學士每自謂不如。蓋天分不可及也。詩宗唐人。有夢樓集。尺牘小傳

聯幅金屑牋 縱四尺二寸五分 橫九寸三分

元橋氏藏

行書七絕紙本 縱四尺四寸 橫二尺

淺野氏藏

優婆塞弟子王文治薰沐敬書

行書般若心經紙本 縱九寸八分 橫一尺三寸一分

田澤氏藏

王寵

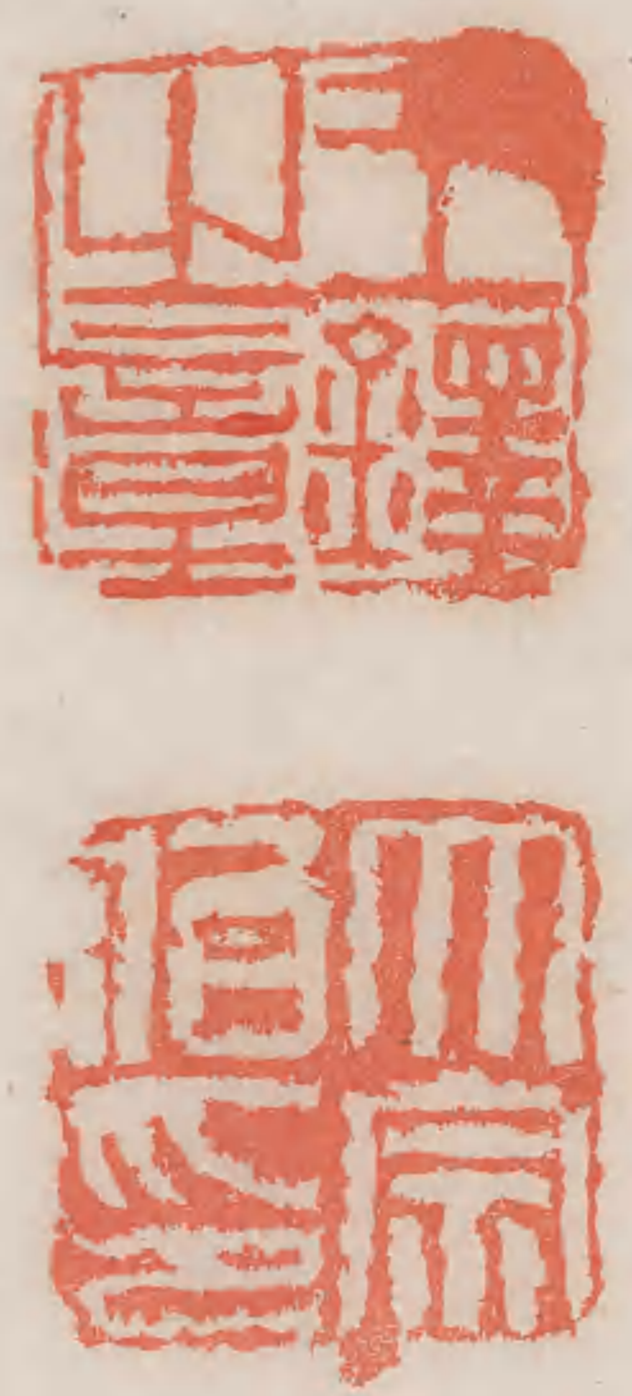
王寵。字履吉。號雅宜山人。書法出入晉唐。詩亦清新絶俗。與祝京兆文太史唐六如齊名。作畫仿黃子久。蒼秀處不減徵仲。嘗自題云。遠岸疎林斜日外。春風碧水草堂前。匡廬突兀開屏障。坐看銀河一道懸。嘗自寫小像。王弇州為贊。余於履吉從孫弘卿處見之。惜乎僅四十卒。倘躋於上壽。其揮灑當與文沈諸公爭坐也。無聲詩史

行書五律紙本 縱二尺三寸 橫一尺五寸

土州秦氏藏

王鐸

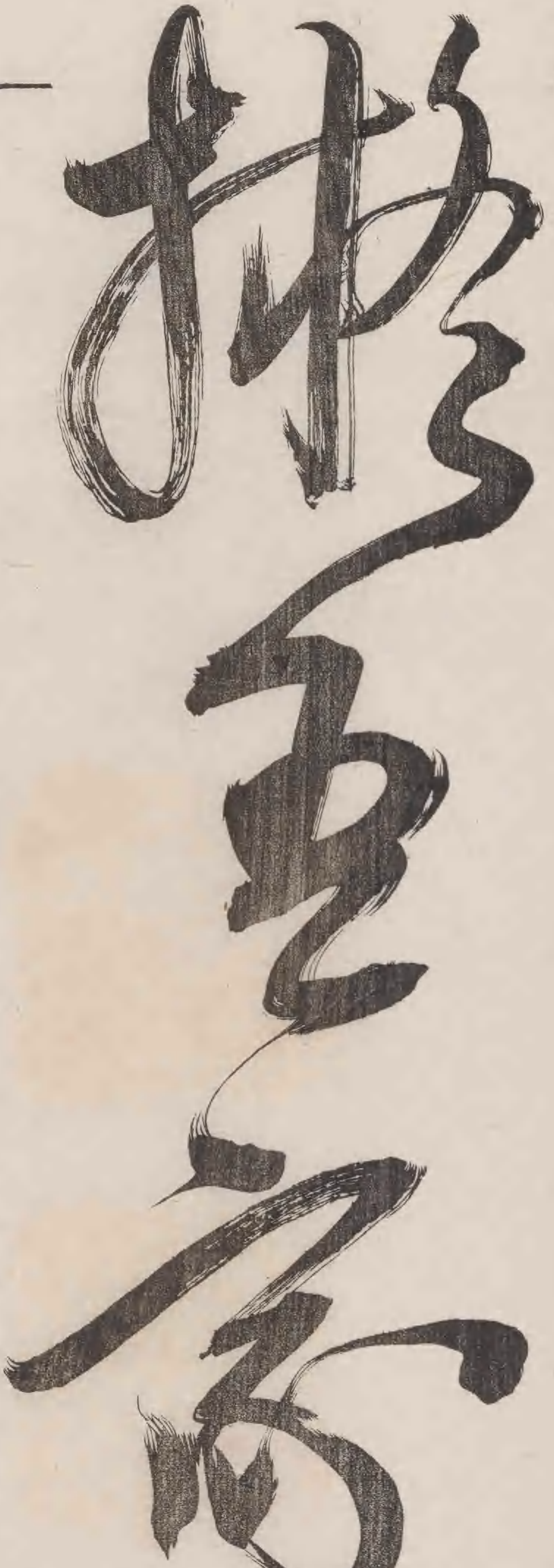
王鐸。字覺斯。河南孟津人。天啓壬戌進士。選入詞林。佪翔木天。著穀文兆。弘光之季。召入内閣。賦性高爽。偉幹修髯。尤精史學。行草書。宗山陰父子。正書出自鍾元常。雖模範鍾王。亦能自放。胸臆。所繪蘭竹梅石。灑然有象外意。無聲詩史

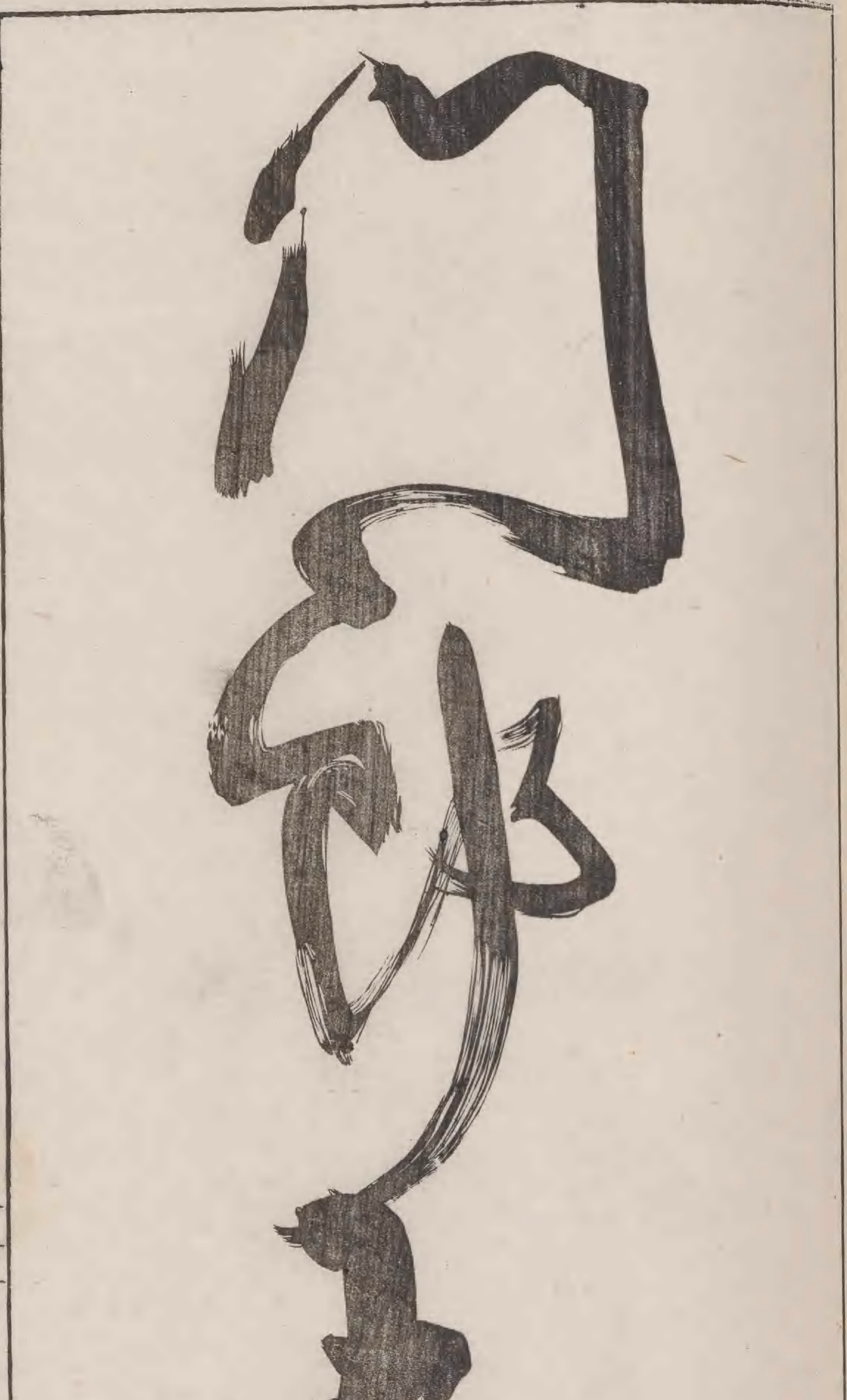


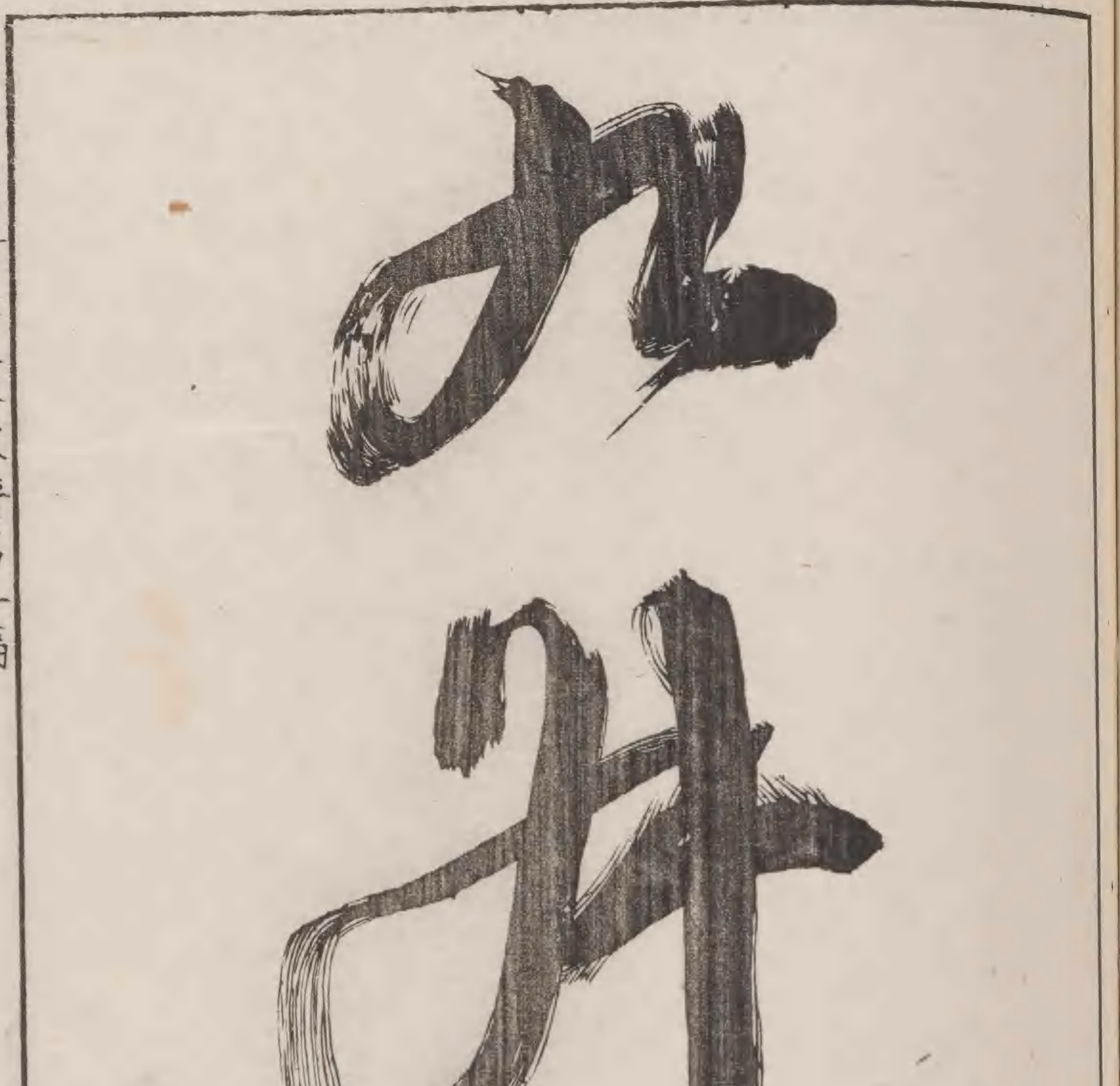
土州秦氏藏

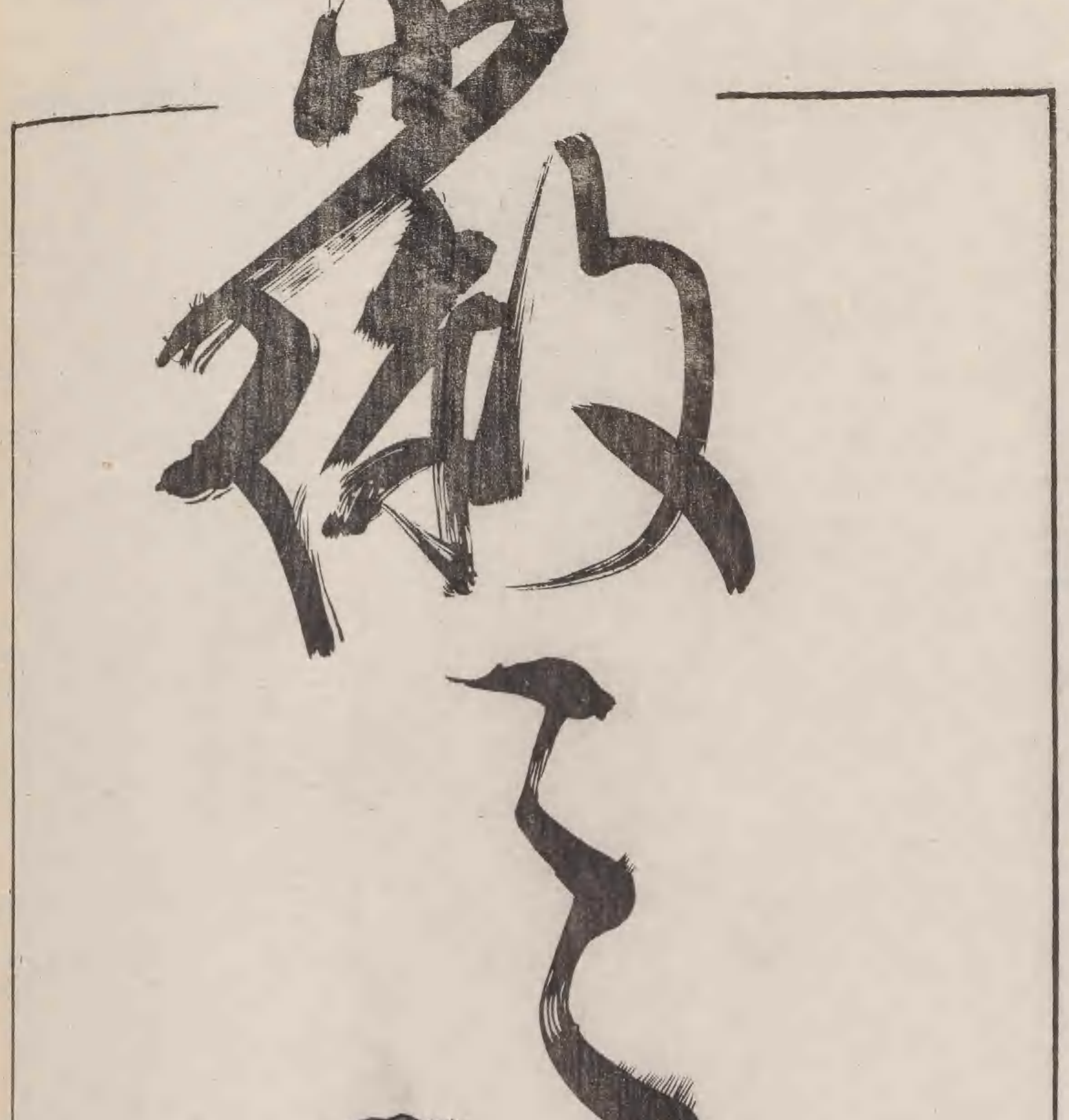
草書羲之十七帖臨書紙本 縦八尺九寸
横一尺六寸九分

右係淺野氏舊藏









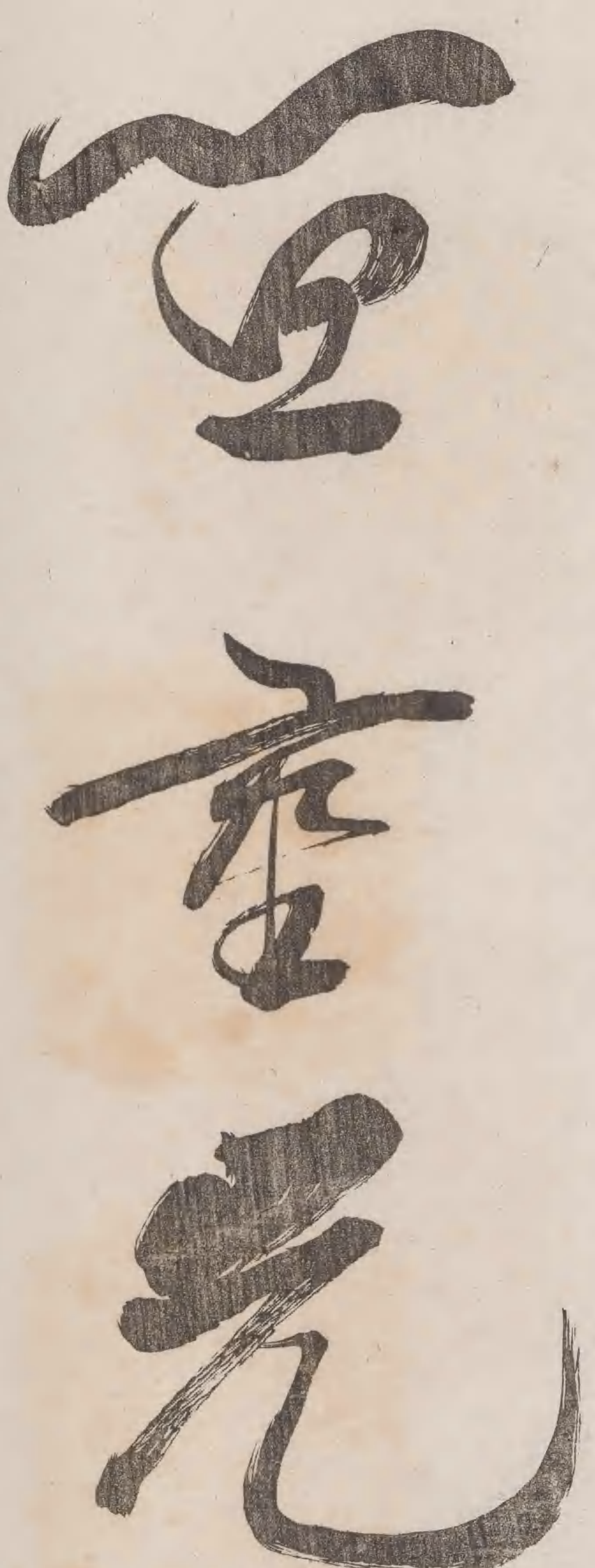
王徽之臨書絖本

縱七尺七寸五分
橫一尺六寸九分

永井氏藏

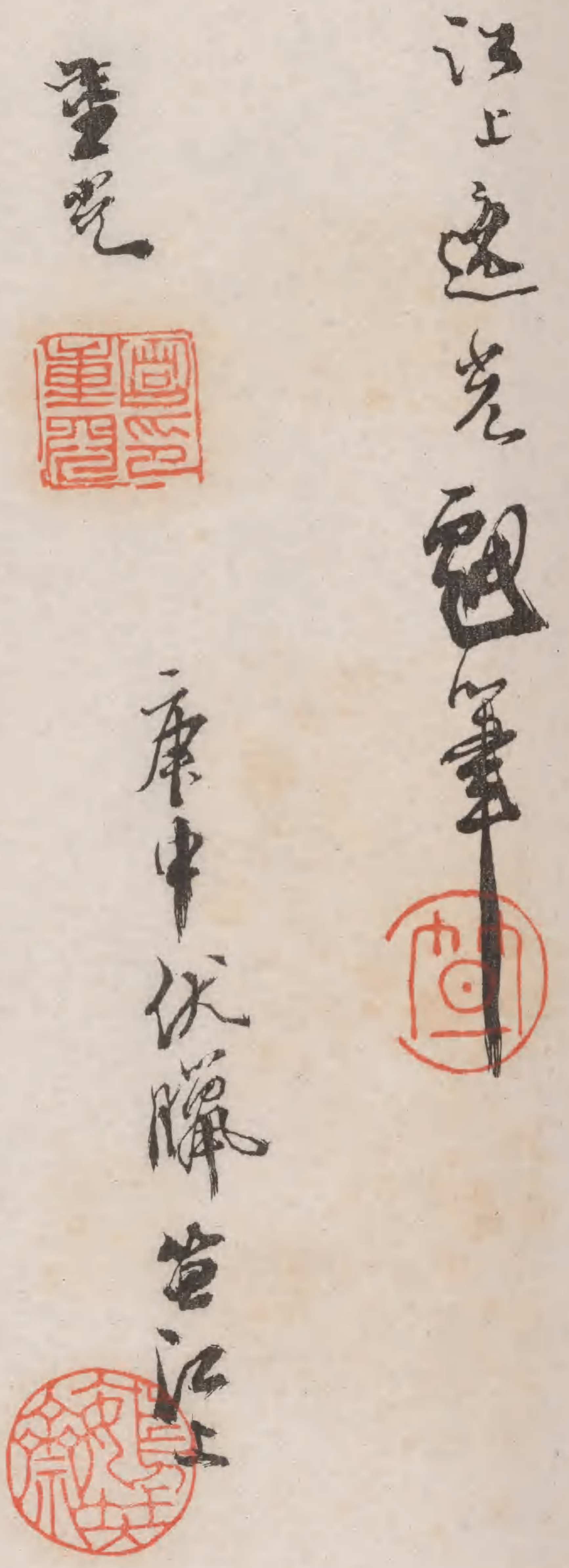
笪重光

笪重光。字在辛。號江上外史。亦稱鬱岡掃葉道人。丹徒人。順治壬辰進士。官御史。書出入蘇米。其縱逸之致。王夢樓最所稱服。畫山水蘭竹。得點染之趣。惲南田王石谷常主其家。鑒賞最精。尺牘小傳



行書七絕紙本 縱四尺一寸 橫一尺一寸五分

土州 秦氏藏



水墨山水帖紙本十二葉之内
縱八寸二分
横五寸五分
福田氏藏

梁同書

梁同書。字元穎。號山舟。晚號不翁。九十外。又號新吾長翁。錢塘人。文莊公子。乾隆壬申特賜進士。官翰林侍講。年四十乞歸。嘉慶丁卯。重宴鹿鳴。加學士銜。書出入顏柳米董。自立一家。負盛名六十年。所書碑版徧寰宇。與劉石庵王夢樓。並稱劉梁王。收藏國朝尺牘。甲於天下。卒年九十三。有頻羅庵集。尺牘小傳

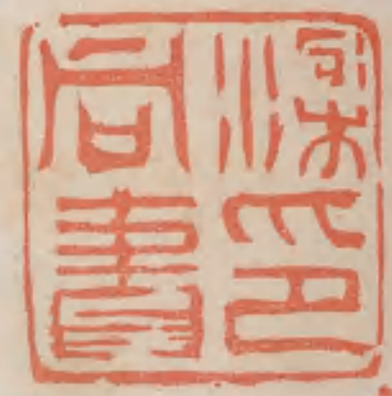
賜進士出身奉直大夫　日講起居注官
翰林院侍講梁同書

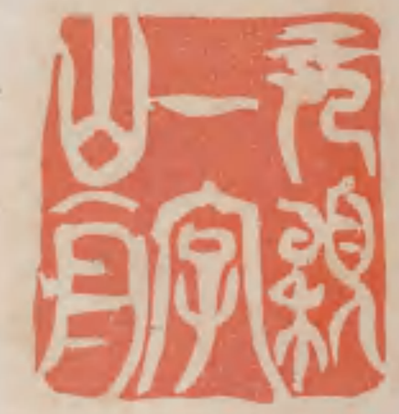
行書五律紙本　縱八寸　橫六寸

武州忍
寺本氏藏

翰林院侍
講學士

行書七絕絹本 縱四尺一分 橫一尺三分



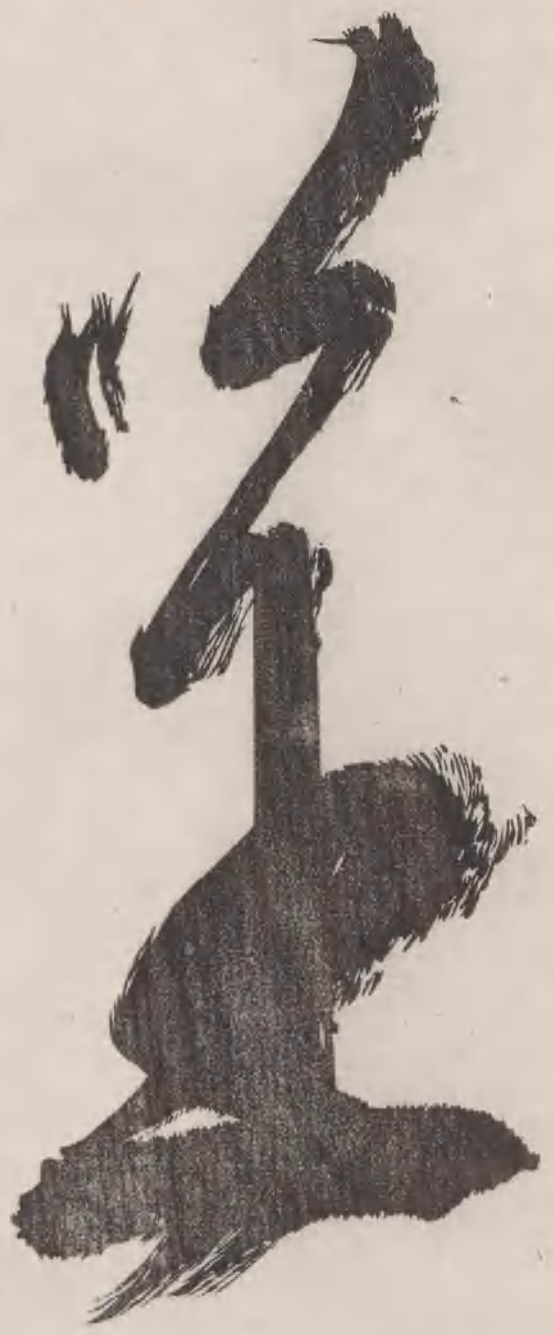


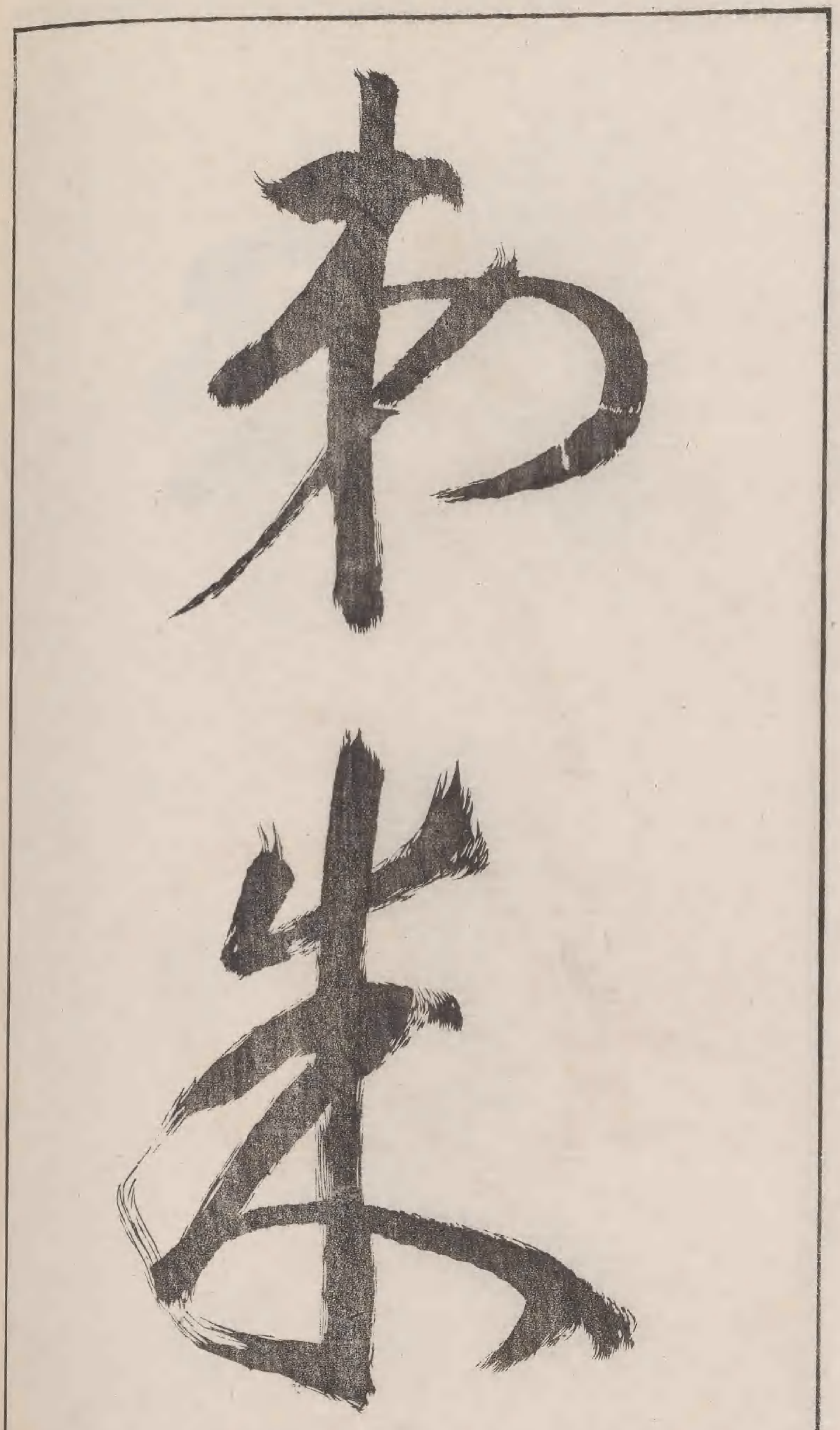
永井氏藏

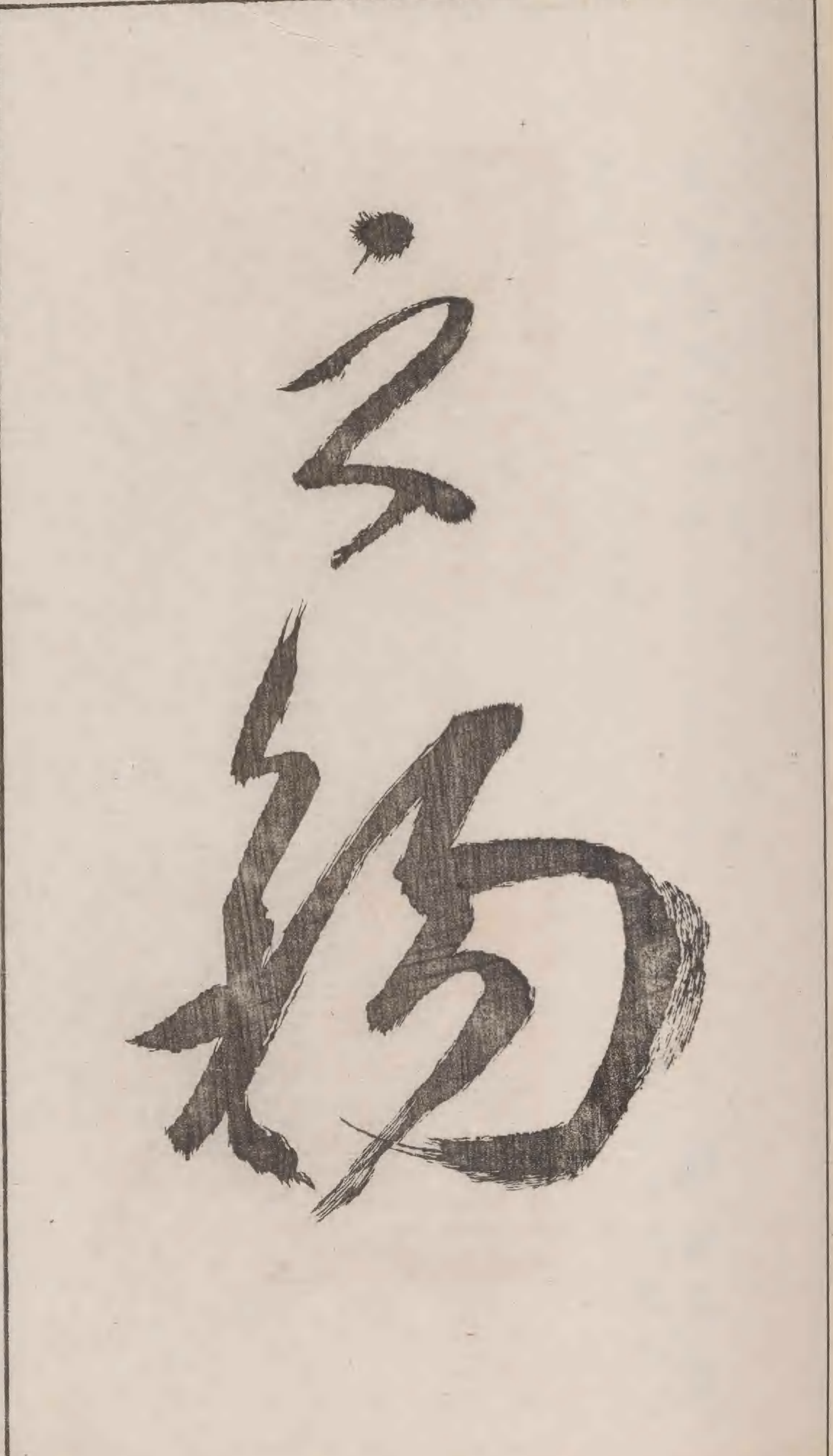
朱之錫

朱之錫字孟九。號梅麓。浙江義烏人。順治丙戌進士。歷官兵部尚書。總督東河。以勞卒為河神立廟河畔。乾隆間褒封永寧侯。

尺牘小傳







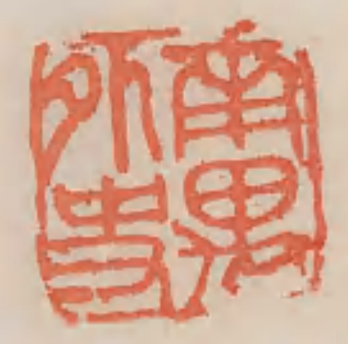
行草五律絖本 縱七尺一寸七分 橫一尺六寸四分

福田氏藏

Ming Dyn.

豐道生

豐道生。初名坊。字人翁。別號南禺外史。鄞人。博學能書。起家進士。以議禮廢黜。所作山水不師古人。自成一家。造意高遠。兼寫花卉。點染絕趣。明畫錄



無款狂草五絕紙本 縱三尺九寸三分 橫九寸四分

古詩曰。芳樹何年到。西園夢裏鶯。不須重聽汝。未是舊時聲。此幅係鳴海驛某氏舊藏。

尾張 鷲津氏藏

右舊作樂府歌行共廿一首錄呈
東溟先生大方家政教
甲辰孟秋癸亥道生頓首

草書古詩金沙叟帖　縦一尺四寸　横一尺二寸三分　二十五葉　中川氏藏

陳紹英

陳紹英。字生甫。浙江人。由父廕。仕為南京刑部郎。擢郡守。山水宗吳仲圭。無聲詩史

癸巳菊月無壞道人陳紹英寫祝

水墨披麻法山水絹本 縱七尺五寸 橫一尺七寸

右舊係安西雲煙庋後為福田氏藏

樋口氏藏

詞翁壽

余嗜書畫不啻點也之筆棗
竊已謂學士畫者要須博觀昔
人真迹自有心契默會者執筆
隨入神然筆精墨妙之機亦不
易悟故也世無能辨其真贋
巧拙是士大夫之所同病也吾

友栗原氏已見于峡著明清
書畫款譜以問于世屬余編纂
余常恨觀不博而今此屬所謂
開口甘蔗適至者也工竣遂題
一言　明治庚辰陬月下浣
春耕西田峻
友人　硨嵒高敏書